



# 7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA “LUCIA IURLEO”

**ARCHI  
ARPA  
CANTO  
CANTO MODERNO  
CHITARRA  
CLAVICEMBALO  
FIATI,**

**FISARMONICA  
MUSICA ANTICA  
MUSICA CORALE  
MUSICA DA CAMERA  
ORGANO  
PIANOFORTE  
PIANOFORTE A 4 MANI**

**23 MAGGIO - 02 GIUGNO  
SAN VITO DEI NORMANNI (BR)**



**PER INFO E ISCRIZIONI 329 0981576 O 366 1249657  
WWW.ACCADEMIAMUSICALECULTURALESANVITO.IT**

**DIREZIONE ARTISTICA DOTT. VITO ANGELO CARRONE**

## REGOLAMENTO

# 7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO" - 2019

### Art. 1 - Finalità

Il **7° Concorso Internazionale di Musica "Lucia Iurleo"**, organizzato dall'Accademia Musicale Culturale "San Vito" di San Vito dei Normanni con il patrocinio della **REGIONE PUGLIA**, della **PROVINCIA DI BRINDISI**, della **CITTA' DI SAN VITO DEI NORMANNI**, **A M S (Associazione Musicale Synphonos)**, **DIGITAL DESK (Ente di Formazione e-learning)** è aperto a musicisti provenienti da tutto il mondo e si propone di promuovere la diffusione della cultura musicale, di valorizzare il quotidiano impegno di allievi e docenti e di creare, al contempo, occasioni di crescita musicale, culturale e sociale; inoltre garantisce al nostro territorio una straordinaria crescita culturale promuovendo il desiderio di dialogo, di creatività e di affermazione nell'affascinante mondo della musica.

### Art. 2 - Luogo e periodo di svolgimento

Il concorso musicale si svolgerà a San Vito dei Normanni (Br) presso l'Auditorium della Scuola Secondaria di I grado "Buonsanto", ubicata in via Kennedy n°2, dal **23 maggio al 02 giugno 2019**.

### Art. 3 - Iscrizioni

Le domande di iscrizione al concorso e la ricevuta del versamento dovranno essere inviate entro il **15 maggio 2019** a mezzo postale (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: **Accademia Musicale Culturale "San Vito", via G. Verdi n°101, 72019 San Vito dei Normanni (Br)** o tramite posta elettronica all'indirizzo **cdmluciaiurleo@gmail.com**

Le domande di partecipazione vanno redatte sull'apposita scheda di iscrizione scaricabile dal sito **www.concorsodimusicaluciaiurleo.it**.

Le quote di iscrizione al Concorso vanno versate tramite assegno bancario e/o circolare, oppure tramite bonifico bancario intestato a:

*Accademia Musicale Culturale "San Vito"*  
*Banca Carime - Sede di San Vito dei Normanni.*  
**Causale: Iscrizione 7° Concorso Internazionale di Musica "LUCIA IURLEO"**  
**Coordinate IBAN IT10030677928000000001208**

Alla domanda di iscrizione è obbligatorio allegare:

- **assegno bancario e/o circolare, oppure copia dell'avvenuto bonifico bancario attestante il versamento della quota di iscrizione;**
- **certificato di identità del candidato o dei candidati.**

**I candidati della Sezione Canto Corale dovranno allegare eventuale incisioni e breve curriculum del coro del direttore.**

### Art. 4 - Sezioni

Il Concorso, con prova unica, è articolato in 11 Sezioni più una speciale, ognuna delle quali è suddivisa per categoria a seconda dell'età.

- I SEZIONE** PIANOFORTE
- II SEZIONE** FISARMONICA
- III SEZIONE** CHITARRA E MANDOLINO
- IV SEZIONE** ARCHI
- V SEZIONE** FIATI
- VI SEZIONE** CANTO LIRICO
- VII SEZIONE** PIANOFORTE A 4 MANI

**VIII SEZIONE** MUSICA DA CAMERA - MUSICA ANTICA: dal Duo all'Ottetto  
**IX SEZIONE** CANTO CORALE  
**X SEZIONE** ORGANO – CLAVICEMBALO  
**SEZIONE SPECIALE** CANTO MODERNO “ IN ..CANTO DI VOCI”

**Art. 5 – Categorie**

- I SEZIONE:** PIANOFORTE
- II SEZIONE:** FISARMONICA
- III SEZIONE:** CHITARRA E MANDOLINO
- IV SEZIONE:** ARCHI
- V SEZIONE:** FIATI
- X SEZIONE:** ORGANO- CLAVICEMBALO

si suddividono nelle seguenti categorie:

<b>Cat. “PRIMI SUONI”</b>	per i nati da 2004 in poi	programma a scelta di durata max 5 min.
<b>Cat. “JUNIOR ”</b>	per i nati dal 2012 in poi	programma a scelta di durata max 5 min.
<b>Cat. “A”</b>	per i nati dal 2009- 2011	programma a scelta di durata max 8 min.
<b>Cat. “B”</b>	per i nati dal 2006-2008	programma a scelta di durata max 10 min
<b>Cat. “C”</b>	per i nati dal 2003-2005	programma a scelta di durata max 15 min
<b>Cat. “D”</b>	per i nati dal 1999-2002	programma a scelta di durata max 20 min
<b>Cat. “E”</b>	per i nati dal 1992-1996	programma a scelta di durata max 25 min
<b>Cat. “F”</b>	senza limiti di età	programma a scelta di durata max 30 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO I</b>	Allievi frequentanti LIVELLO BASE	programma a scelta di durata max 8 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO II</b>	Allievi frequentanti LIVELLO MEDIO	programma a scelta di durata max 10 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO III</b>	Allievi frequentanti LIVELLO AVANZATO	programma a scelta di durata max 8 min.

**VI SEZIONE: CANTO LIRICO**

si suddivide nelle seguenti categorie:

<b>Cat. “A”</b>	per i nati dal 1994 in poi	programma a scelta di durata max 15 min.
<b>Cat. “B”</b>	per i nati fino al 1994	programma a scelta di durata max 20 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO I</b>	Allievi frequentanti LIVELLO BASE	programma a scelta di durata max 8 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO II</b>	Allievi frequentanti LIVELLO MEDIO	programma a scelta di durata max 10 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO III</b>	Allievi frequentanti LIVELLO AVANZATO	programma a scelta di durata max 8 min.

**VIII SEZIONE: MUSICA DA CAMERA- MUSICA ANTICA**

**VII SEZIONE : PIANOFORTE A 4 MANI**

si suddivide nelle seguenti categorie:

<b>Cat. “A”</b>	età media fino a 13 anni	programma a scelta di durata max 10 min.
<b>Cat. “B”</b>	età media fino a 18 anni	programma a scelta di durata max 15 min.
<b>Cat. “C”</b>	età media fino a 15 anni	programma a scelta di durata max 20 min.
<b>Cat. “D”</b>	senza limiti si età	programma a scelta di durata max 25 min.
<b>Cat. PREACCADEMICO</b>	Allievi frequentanti LIVELLO BASE –MEDIO – AVANZATO	programma a scelta di durata max 15 min.

## XI SEZIONE: CANTO CORALE

La prova prevede l'esecuzione di **3 brani** a scelta di cui 1 a cappella. programma a scelta di durata max 15 min.

## X SEZIONE ORGANO - CLAVICEMBALO

### Art. 6 - Quote di iscrizione

I SEZIONE	PIANOFORTE	
II SEZIONE	FISARMONICA	
III SEZIONE	CHITARRA E MANDOLINO	
IV SEZIONE	ARCHI	
V SEZIONE	FIATI	
VI SEZIONE	CANTO LIRICO	
X SEZIONE	ORGANO - CLAVICEMBALO	
Cat. "PRIMI SUONI"		€ 30
Cat. "JUNIOR"		€ 30
Cat. "A"		€ 35
Cat. "B"		€ 40
Cat. "C"		€ 40
Cat. "D"		€ 50
Cat. "E"		€ 55
Cat. "F"		€ 55
Cat. PREACCADEMICO I		€ 25
Cat. PREACCADEMICO II		€ 30
Cat. PREACCADEMICO III		€ 35

### VI SEZIONE: CANTO LIRICO

Cat. "A"		€ 40
Cat. "B"		€ 50
Cat. PREACCADEMICO I		€ 30
Cat. PREACCADEMICO II		€ 30
Cat. PREACCADEMICO III		€ 40

### IX SEZIONE: MUSICA DA CAMERA – MUSICA ANTICA

Cat. "A"	età media fino a 13 anni	€ 25	(la quota è per componente)
Cat. "B"	età media fino a 18 anni	€ 30	(la quota è per componente)
Cat. "C"	età media fino a 15 anni	€ 30	(la quota è per componente)
Cat. "D"	senza limiti si età	€ 40	(la quota è per componente)
Cat. PREACCADEMICO	Allievi frequentanti LIVELLO BASE –MEDIO – AVANZATO.	€ 30	(la quota è per componente)

### IX SEZIONE: CANTO CORALE

Cat. "Unica"		€ 140	(la quota è per formazione)
--------------	--	-------	-----------------------------

### Art. 7 - Programmi

Per tutte le sezioni su elencate, i programmi sono a libera scelta e non è richiesta l'esecuzione a memoria.



### **Art. 8**

La Commissione si riserverà il diritto di interrompere il brano, se verrà superato il tempo limite, o di riascoltarlo, se lo riterrà necessario.

### **Art. 9**

Il Comitato Organizzatore mette a disposizione dei concorrenti solamente il pianoforte. Ogni concorrente, pertanto, dovrà provvedere al proprio leggio e agli strumenti necessari.

I concorrenti delle **SEZIONI III** (Mandolino), **IV** (Archi), **V** (Fiati), qualora dovessero avere bisogno di un pianista accompagnatore, dovranno provvederne in proprio oppure chiedendo all'organizzazione la disponibilità con compenso di **€ 30**.

### **Art. 10**

Le quote d'iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili e le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti.

### **Art. 11 - Commissione giudicatrice**

La Commissione giudicatrice, la cui composizione è di competenza del comitato organizzatore, è composta da Docenti di Conservatorio, Concertisti e Musicisti di chiara fama. Al termine delle prove, per ogni categoria, la Commissione esprimerà il giudizio che sarà insindacabile ed inappellabile. Si precisa che i Commissari che abbiano rapporti didattici o di parentela con i candidati del concorso si asterranno dall'esprimere il proprio voto relativamente al candidato.

### **Art. 12**

Tutti i concorrenti sono tenuti ad informarsi da giovedì **21 maggio 2019** in merito all'espletamento della propria prova telefonando al **340 0863079** o **329 0981576** (Segreteria Artistica) o **366 1249657** (Direttore Artistico) o scaricando il calendario delle prove dal sito internet ufficiale del concorso **www.concorsodimusicaluciaiurleo.it**.

### **Art. 13**

I concorrenti si esibiranno in ordine alfabetico a partire dalla lettera sorteggiata all'inizio della prova. I concorrenti che al momento della chiamata risulteranno assenti saranno esclusi dal concorso.

### **Art. 14 - Responsabilità**

L'Accademia Musicale Culturale Sa Vito, non è responsabile di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

### **Art. 15 - Premi**

- **1° Premio Assoluto:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito la votazione di **100/100**. Riceveranno **Diploma di 1° Premio Assoluto e Coppa**.
- **1° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **95/100**. Riceveranno il **Diploma di 1° Premio e Medaglia**.
- **2° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **90/100**. Riceveranno il **Diploma di 2° Premio e Medaglia**.
- **3° Premio:** il concorrente, o i concorrenti, che, nell'ambito della relativa categoria, hanno conseguito una votazione non inferiore a **85/100**. Riceveranno il **Diploma di 3° Premio**.
  
- Per il punteggio fino a punti 84 sarà rilasciato un Attestato di Merito.

### **Art. 16 - Concerto Finale**

Al termine dell'espletamento del Concorso, si terrà un concerto finale a cui prenderanno parte, su insindacabile indicazione delle commissioni, quei candidati che si saranno particolarmente distinti nel corso della propria prova. I suddetti concorrenti hanno l'obbligo di partecipare al Concerto Finale. La mancata

partecipazione comporterà la non attribuzione del premio. Inoltre, una Giuria composta da musicisti, giornalisti e personalità del mondo culturale, al termine del Concerto Finale, proclamerà il Vincitore Assoluto del **5° Concorso Internazionale di Musica “Lucia Iurleo”**, al quale sarà assegnata una borsa di studio di **€ 500, DONO DELLA FAMIGLIA IAIA – MEMORIAL VITO IAIA**, e un concerto, non retribuito, da tenersi in data da concordare.

#### **Art. 17**

Le prove del Concorso e il Concerto finale sono pubbliche e potranno essere ripresi dalla radio e dalla televisione o registrati per un eventuale ulteriore utilizzo senza che questo comporti diritto a compensi.

#### **Art. 18**

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora se ne verificasse la necessità. In tal caso i concorrenti saranno tempestivamente informati.

#### **Art. 19**

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n.675 /96 sulla “Tutela dei dati personali” l'Accademia Musicale Culturale “San Vito”, informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che ai sensi dell'Articolo 18 della succitata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

#### **Art. 20**

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione totale ed incondizionata del presente regolamento.

## 7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO"

SAN VITO DEI NORMANNI (BR), 23 MAGGIO - 02 GIUGNO 2019

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
(nome e cognome del candidato o di un componente della formazione)

### CHIEDE

di poter partecipare al **7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "LUCIA IURLEO"**

Sezione: \_\_\_\_\_ Categoria: \_\_\_\_\_

A tal fine, ai sensi della Legge dello Stato Italiano n. 127/97 in materia di dichiarazioni sostitutive e di semplificazione delle certificazioni amministrative, sotto la propria responsabilità,

### DICHIARA

- Di essere cittadino italiano;
- Di essere nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_);
- Di essere residente a \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
Tel./Cell. \_\_\_\_\_, Email \_\_\_\_\_;
- Di allegare copia del versamento della quota di iscrizione;
- Di essere stato preparato dal M° (*facoltativo*) \_\_\_\_\_;
- Di allegare l'elenco con le generalità complete dei componenti della formazione e il ruolo di ognuno (riservato solo a MUSICA DA CAMERA)
- Di esonerare l'Accademia Musicale Culturale San Vito da qualsiasi responsabilità civile e penale che riguardi la propria partecipazione al Concorso;
- Di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo incondizionatamente;
- Di voler usufruire, secondo le modalità indicate nel Regolamento del presente Concorso, del pianista accompagnatore: **sì**  **no**

### PROGRAMMA

Autore: \_\_\_\_\_ Titolo: \_\_\_\_\_ Durata: \_\_\_\_\_

Autore: \_\_\_\_\_ Titolo: \_\_\_\_\_ Durata: \_\_\_\_\_

Autore: \_\_\_\_\_ Titolo: \_\_\_\_\_ Durata: \_\_\_\_\_

*N.B. Non è obbligatorio inserire il programma di esecuzione al momento dell'iscrizione. Potrà essere presentato o modificato immediatamente prima della propria prova di concorso*

**Firma**

\_\_\_\_\_   
Luogo e data

\_\_\_\_\_   
Di un genitore o di chi esercita la potestà genitoriale se Minore

*Ai sensi dell'Art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si informa che i dati personali dei candidati saranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al concorso in oggetto e che, pertanto, non potranno essere diffusi. In qualsiasi momento si potrà chiedere la modifica o la cancellazione degli stessi inoltrando richiesta all'Associazione Musicale "San Vito Martire", via Verdi, 85 - 72019 S. Vito dei Normanni (BR).*